



**I
N
D
I
A
N
M
U
S
I
C**

N. Y. Ammalan
UMU - 303 & 303-T

**INSTITUTE OF
CORRESPONDENCE EDUCATION**

B.A. DEGREE COURSE

THIRD YEAR



Paper - VII

Practical - V

**COMMON FOR VOCAL, VINA & VIOLIN
(English & Tamil Media)**

PACKAGE - I

B.A. Degree Course

Indian Music

Paper - VII

Practical - V

Package - I

For Vocal, Vina & Violin

WELCOME

Dear Student,

We welcome you as a student of the Third Year B.A. Degree Course in Indian Music.

This subject deals with Paper - VII - Practical - V, which you will have to study in the third year of the Course.

The learning materials for this paper is being sent to you and will be supplemented by a few contact lectures.

You may be aware that learning through correspondence involves a great deal of self-study. We hope that you will put in your whole-hearted efforts.

On our part we assure you of our help in guiding you throughout the course.

Wish you all success.

DIRECTOR.

SYLLABUS

PAPER - VII PRACTICAL - V

I	Tevaram (one each of Muvar)	- 3
II	Nalayira divyaprabandham	
	a) Tiruppavai	- 1
	b) Other composers	- 1
III	Tiruvempavai	- 1
VI	Astapadi	- 1
V	Annamacarya kirtana	- 1
VI	Purandaradasa devaranama	- 1
VII	Muttuttandavar kirtana	- 1
VIII	Marimuttappillai kirtana	- 1
IX	Tiruppugaz	- 2
X	Taranagam	- 1
XI	Ramanataka kirtana	- 1
XII	Nandanarcaritra kirtana	- 1
XIII	Divyanamakirtana	- 2
XIV	Utsavasamapradaya kirtana	- 2
XV	Tiru arutpa	- 1
XVI	Kirtana of Vedanayakam Pillai	- 1
XVII	Ragamalika	- 1
XVIII	Tillana	- 1
IX	Laksanagita	
	a) Ragangaraga	- 1
	b) Janyaraga	- 1

Note: The songs listed above should be set, as far as possible, in the raga-s prescribed for krti-s in Practical I, II & III.

List of songs

1	tEvAram tirujñAnasambandar tirunAvukkarasar sundarar	VIDalAla coRRuNai vEdiyan mILa aDimai	kauSikam paN gAndhAra pañcamam centurutti
2	nAlAyira divyaprabandham ANDAL tiruppAvai nammAzhAr tiruvAymozi	nAyakanAy ulagam uNda	mOhanam SankarAbharaNam
3	tiruvempavai mANikkavAcakar	kAdAr kuzaiyADa nibhrta nikuñja	Anandabhairavi kAmbhOji
4	ashTapadi annamAcArya kirtana	brahmakaDigina biDe ninna	mukhAri mOhanam
5	purandaradAsa dEvaranAma	aiyanE	sAvEri
6	muttuttANDavar kirtana	orukkAl	Arabhi
7	mArimuttAppiLLai kirtana		
8	tiruppugaz		
9	aruNagirinAthar a) b)	marukkulAViya nirAmaya	purvikaIyANi dhanyAsi
10	taranagam nARayaNa tirtha	pURaya mAmA kAmam	bilahari
11	rAManaTaka kirtana aruNācala kavirAyar	avataAram	mOhanam
12	nandanArcaritra kirtana gOpAlakreShNa bhArati	kanakasabhApati	dhanyAsi
13	divyanAmakIrtana tyAgarAja a) b)	rAma kOdaNDarAma rAma rAma nI vAramu	bhairavi Anandabhairavi
14	utsavasamapradAyakirtana tyAgarAja	nagu mOmu patiki mangaLa	madhyamAvati Arabhi
15	rAmalingar tiru aruTpA	innan dayavu	kAmbhOji
16	kIrtana vEdanAyakam piLLai	udavi ceyyalAgAdA	sahAna
17	rAgamAlika (tarangampADI pañcanadayyar)	ArabhimAnam	
18	tillAna(ponnayya piLLai)	tatta dImta	SankarAbharaNam
19	lakshaNagIta a) rAgAngarAga b) janyarAga	ripubala pArinil	SankarAbharaNam mOhanam

LESSON No. 1

1a tEvAram "vIDaIAla"

paN : kauSikam

rAga : bhairavi

mEla : 20

tAla : rUpaka

vAggEyakAra : tirujnAnasambandar

T	T	V	T	T	V
1.1					
, , d ,	p , m ,	, , m d	pmg , ,	r , g r	, , g ,
. . vI.	Da. lA.	. . la.	vA. . .	yi. lAy
s , r r	g , p m	g r g ,	m , p ,	d , p ,	, m g r
. . vizu	mi. yAr	. . gaL	nin . .	ka. zal
1.2					
g m p , n	d p mg ,	, , m d	p mg ,	r , r ,	g m r g
. . vI.	Da. lA.	. . la.	vA. . .	yi. lAy
s , r r	g , p m	g r g ,	m , p ,	d , p ,	, , , ,
. . vizu	mi. yAr	. . gaL	nin . .	ka. zal
2.1					
, , , p	, d p ,	, , p d	n , , ,	d p d n	, d p ,
. . . pA	. DaIa.	. . la.	vA. . .	yi. lAy
, , m d	, p pmg ,	r , g ,	, , m p	, d p ,	, , , ,
. . para	. vanin.	. . ra.	. . paN	. banE.
2.2					
, , , p	, d p ,	, , p d	n , , ,	n , rsn ,	, d p ,
. . . pA	. DaIa.	. . la.	vA. . .	yi. lAy
, , m d	, p pmg ,	r , g ,	, , m p	, d p ,	, , , ,
. . para	. vanin.	. . ra.	. . paN	. banE.
2.3					
, , , p	, d p ,	, , p r	r r s ,	s n n d ,	d , p ,
. . . pA	. DaIa.	. . la.	vA. . .	yi. lAy
, , m d	, p pmg ,	r , g ,	, , m p	, d p ,	, , , ,
. . para	. vanin.	. . ra.	. . paN	. banE.
3.1					
, , , p	, d p ,	, , p m	p d n ,	d n s ,	, , , ,
. . . kA	. DaIa.	. . la.	vA. . .	yi. lAy
, , d n	, s s ,	, , s ,	n , , ,	r , r r	s n n d
. . kapA	. linIL	. . ka.	Dim . .	ma. dil

3.2					
p , , p	, d p ,	, , p r	r g m p	d n r s	n d n ,
. . . kA	. DalA.	. . la.	vA. . .	yi. lAy
, , n d	, n s r	g r s ,	n , , ,	r , r r	s , , n n d
. . kapA	. linIL	. . ka.	Dim . .	ma. dil
4.1					
p , d ,	n , s ,	, , s ,	n , , ,	r s n ,	d , d p
. . kU.	Da. lA.	. . la.	vA. . .	yi. lAy	. . ku.
m p d n	s r s n	d , p ,	g , , ,	m d p m g ,	r , , ,
lA. . .	ya. den	. . na.	koL . .	gai yE.
g r g m	p , m p	d n s ,	p d n s	r , g m	g r s n
.
4.2					
d p d ,	n , s ,	, , s ,	n , , ,	r s n ,	d , d p
. . kU.	Da. lA.	. . la.	vA. . .	yi. lAy	. . ku.
m p d n	s r s n	d , p ,	g , , ,	m d p m g ,	r , , ,
lA. . .	ya. den	. . na.	koL . .	gai yE.

1b. tEvAram "coRRUNai vEdiyan"

paN : gAndhArapaṅcamam

rAga : kEdAragauLa

tAla : Adi

mEla : 28

vAggEyakAra : tirunAvkkarasaṛ (appara)

4				0		0	
T	1	2	3	T	V	T	V
1.1							
	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>		<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>
,	,=s , s s	s n r s	n d p ,	,	m p , d p	d p m g	r r
.	. coR. RuNai	vE. . .	di. yan	.	co. . di.	vA. . .	na van
1.2							
	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>		<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>
,	,=s , s s	s r g n s r s	n d p ,	,	m p , d p	d p m g	r r
.	. coR. RuNai	vE.....	di. yan	.	co. . di.	vA. . .	na van
	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>		<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>
,	r p , m g ,	m g r ,	g r s ,	,	r m , p , ,	p , s n	r s n d
.	poR . RuNai	ti. run	da. Di.	.	poru . ndak.	kai . .	to. za.
	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>		<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	<u> </u> <u> </u> <u> </u>
p	r m , p n ,	s r	r r	,	r m , g r ,	r g	r s
.	kaR . RuNai	pU .	TTi yOr	.	kaDa . lil .	pAy .	ccinum

p	r m	, p n	, s r	r r	, r p	, m g	r r m	g r s
.	kaR	. RuNai	pU	. TTi yDr	.	kaDa . lil .	pAy . .	ccinum
,	n s	, r s	, s n r s	n d p	,	m p , d p	d p m g	r r
.	naR	. RuNai	yA . .	va. du.	.	namac. ci. .	VA. . .	ya vE

1c. tEvAram "mILA aDimai"

paN : centurutti

rAga : madhymAvati

mEla : 20

tAla : tisra tripuTa

vAggEyakAra : sundarmUrti nAyanAr

4	1	2	0	V	0	V
T			T		T	
1.1						
r	, r	s s	, n s	, n s r	, s r	, ,
mI	. LA	. .	a . . .	Di. . .	mai
r m	p ,	, ,	p , , m	n p p m	r ,	r s
u ma	kkE .	. .	A	Lay
1.2						
r	, r , , s	s ,	n s , n	s r , s	r m p m	r s
mI	. LA	a . . .	Di. . .	mai
r m	p ,	, m	m m	p n	p m r m	r s
u ma	kkE .	. .	A	Lay
1.3						
r m	r s	s ,	n s , n	s r , s	r m p m	r s
mI	. LA	a . . .	Di. . .	mai
r m	p ,	m , p m	r m p n	s r s n	p n p m	r m r s
u ma	kkE .	. .	A	Lay
1.3						
r m	r s	s ,	n s , n	s r , s	r m p m	r s
mI	. LA	a . . .	Di. . .	mai
r m	p ,	m , p m	r m p n	s r s n	p n p m	r m r s
u ma	kkE	A	Lay

1.4

r m r s s ,

mI . LA . . .

r m p , , ,
u ma kke . . .

n s r m , , , n

pi Ra rai . . .

r , , , , ,
dEr , m , r m
mU . LA t . . ., m p n n m
uL LE . . .n n s , r m r s
mu kat tAl . . .n s , , , s n p
Di

n s , n s r , s

a . . . Di . . .

p m n p p m
A

r s s n

vEN . . .

r , m p , , m
.p , , m
tip . . .p , n ,
ka . nan .n , n , r
mi . ka . . .m m p n
.

r , , s ,

mai . . .

r , , m r s
LA YP

n p n s r s

DA

r m r m r s
.p , , ,
pOl . . .n s , ,
Ru . . .s n p , p , n
vAp m r m r s
.

The following should be sung to the dhAtu of the above

A . LA . . .

a Di yAr . . .

al . lal . . .

kAl

vA . LAn . . .

. ti ru . . .

vAz ndu . . .

rE

yi . ru .

tan . . .

con . . .

.

gi . rup .

vA . rU .

pO . . .

.

kkum . . .

gaL . . .

nak . . .

.

pIr . . .

rIr . . .

dI . . .

.

LESSON No.2

a. divyaprabandham (tiruppAvai) "nAyakanAy ninra"

rAga : mOhana
mEla : 28tAla : Adi
vAggEyakAra : AnDAI

4 1.1		0		0
, , s r g g g , g g	, , r g p p	p g d p g p g r		
. . nA . yaka nAy . nin Ra	. . nan. dagO	pa. nu. Dai ya.		
1.2				
s r d s r g g g , g g	, , r g p p	d s d p g p g r		
. . . nA . yaka nAy . nin Ra	. . nan. dagO	pa. nu. Dai ya.		
s r g d p r , s , d r s d	p , s r g g	p , p p		
. . kO . yil kAp . . pa. nE	. koDi tOn Rum	tO . ra Na		
, p d g p d s , s , s	s r , g r s	s d , r s d p d		
. vA . . yil kAp . pA . nE	maNik ka da ,vam	tAL . ti Ra. vAY		
, , d , r s s d r s d p g	p d , s , g p	d s d p g p g r		
. . A . yarci Ru. mi. ya. rO	muk . ku . a .	Rai . . pa. Rai		
s r , g , g g g , g , g	, , r g p p	p g d p g p g r		
. . . mA . yanma Ni . vaN. Nan	. . nen. na lE	vAY . . nEr..		
s r g d p r , s , d r s d	p , s r g g	p , p p		
ndAntU . yO. mAy . . van dOm	. tuyi le zap	pA . Du vAn		
, p d g p d s , s , s	s r g p g r s	s d r s d p d		
. vA . . yAl mun nam mun nam	mAR . . RA. dE	yam . . mA. nI		
, , d , r s s d r s d p g	p d , s , g p	d s d p g p g r		
. . nE . yani laikka. da. vam	nIk . kE . lO.	rem . . pa. vA		

2.2 divyaprabandham (tiruvAymozi) "ulagamUNda"

rAga : SankarAbharaNam

tAla : Adi

mEla : 29

vAggEyakAra : NammAzvAr

4	1.1		0	0
1	g p m m g r s	s r , p m m g	peru . vA .	yA .
2	u la . gam . uN . Da .	nin	Ra .	
	tila . tam . u la guk kAy			
	1.2			
1	g p m m g r s	s r , p m m g	peru . vA .	yA .
2	u la . gam . uN Da .	nin	Ra .	
	tila . tam . u la guk kAy			
	3.1			
1	g m , p , p p m g g p m g	m r g m g , p , m	p d , p p	
2	u lap . pil kIrt . . ti yam . mA . .	nE	
	ti ru . vEn . ka . Dat . tem peru . mA . .	nE	
	3.2			
1	d p , m g m p d n s	s r , s , s d n s	tti .	
2	nila . vum . cu . Dar cuZ .	. o Li . mUr .	dam .	
	kul et . tol . la . Di . yEn . .	. un . . pA .		
	3.3			
1	d p , m g m p d n s	s r g , m g r s s ,	s d n s	
2	nila . vum . cu . Dar cuZ .	. o . Li . mUr .	tti .	
	kul et . tol . la . Di . yEn . .	. un pA . .	dam .	
	3.4			
1	p r q , s , s n d p d nes	p s n d p	g m d p g r , s	
2	neDi . yAy a . Di . yE . .	. nA . . ruyi	rE	
	kUv . Du . RA . mA . . Ru .	. kUv . . RA .	yE	

LESSON No. 3

tiruvempAvai "kAdAr kuzaiyAda"

rAga : Anandabhairavi

tAla : miSra cApu

mEla : 22

vAggEyakAra : mANikkavAcakar

V	T	T	V	T	T
, g m . kA .	p , dAr .	, , . .	p , p , ku . zhai.	p , n yA . .	n p , . . .
m , g m Da . paIm	p , pUN .	m , . .	m d p g , r ka . la .	g , nA .	g , Da .
, g m . kO .	p m g r dai . .	s , . .	s , s , ku . zha	s , r lA . .	r s , . . .
n , n s Da . vaN	g m p Din .	m , . .	m d p g , r ku . zhA .	g m mA .	p , Da .
, , p n . . sl.	n p , tap .	m , . .	s , s , pu . na.	s , r lA . .	r s , n Dic . .
n , s . . ci	s , g RRam . .	r g , r	s r r s pa . lam	s d n pA . .	s Di .
, m p . . vE.	s , da .	s n pO .	r s n d p rul . . .	p , n pA . .	n n p Di . .
m , g m . . yap	p p po ru	m , lA .	===== m , dp , m , g , r mA	g m pA .	p , Dic .

Note : For the remaining sahityam see the section "Text of the Songs"

LESSON NO.4

4. ashTapadI "nibhrta nikuĀjagrham

rAga : kAmbhOjI
mEla : 28

tAla : tripuTa
vAggEyakAra : jayadEva

13 1 pada 1	0	0	13	0	0
, d s , . nibhr	n n ta .	d d p . ni.	d , n d p ku	d , Āja .	, n d . gr.
p d p ham . .	d , ga .	n , ta .	d , n d p yA.	p m p d ni. . .	p , Si .
2 n d m=p d s . . . nibhr	r s n ta. .	d d p . ni.	d , n d p ku	d , Āja .	, n d . gr.
g m p d n , ham . .	d , ga .	n , ta .	d , n d p yA.	p m p d ni. . .	p , Si .
, m g . raha	m p si .	, p . ni	p m p d , p li.	p m ya. .	, m . va
g m p d sa. . .	d p . .	p d s . . .	n n d ntam. .	d n , p	p , . .
, m g . caki	p , ta .	, d . vi	s , lo . .	s r ki .	, m g ta . .
, m g . saka.	r s s la. .	, s . di	s r n d SA. . .	d p ra .	, p d . ti.
n d p=m g . . . caki	p , ta .	, d . vi	s , lo . .	p d s r ki. . .	g , m g ta. . .
, m g r . saka.	s r g m la. . .	g r s , . . di.	d r n d SA. . .	d p ra .	, p . ti
d , p d . . rabha	d r sa .	s , va .	n n d cE . .	d p na .	, p m ha.

p d s sa. dhruvam	r s n d	p , .	p d d p m g ntam.	p d kr .	s , shNam
, =p d . sakhi	s , hE .	, , .	p d r s n d kE.	p , .	p m g Si. .
m g r-s r . matha	g , na .	, g r . mu.	g , m dA . .	d p m g ram . .	m g r
s , m g . rama	p , ya .	, d . ma	s , , yA . .	s r sa .	g m g ha . .
r , m g , . matha	r s s na. .	, s . ma	s r , s n d nD.	d p ra .	, p . tha
d , p d . bhA	d r vi .	s , ta .	n n d yA . .	d p sa .	p m vi .
p d s kA . .	r s n d	p , .	p d d p m g ram	p d kr .	s , shNam
. . .=(sakhi	hE				
, , d s , . Sri .	n n ja .	d , ya . .	d , n d p dE . va. .	d n bha Ni	d p d ta .
p d p mi . .	d , da .	n , ma .	d , n d p ti.	p m p d Sa. . .	p , ya .
, , m g . madhu	m p ri .	, p . pu	p m p d , p ni. dhu . .	p m m va. .	, m . na
g m p d SI. . .	d p . .	p d s	n n d lam . .	d n , p	p , . .
, , m g . sukha	p , mu .	, d . tkha	s , , . . .	s r NTi .	g m g ta . .
r , , m g , . . . rA. .	r s s dhi .	, s . .	s r n d ka. . .	d p yA .	, , . .

n d p m g , sukha	p , mu	d tkha	s , NTi	p d s r g , m g ta
r , , m g r rA	s r g m dhi	g r s ,	d r n d ka	d p , p yA
d , p d kathi	d r tam	s , vi	n n d ta	d p , p m nQ tu
p d s sa	r s n d	p ,	p d d p m g II	p d s lam

LESSON NO. 5

5. kirtana "brahmagaDigina"

rAga : mukhAri

tAla : Adi

mEla : 20

vAggEyakAra : tALLapAka annamAcArya

14						0			0
pallavi 1.1									
, =s n d s s r r						p m g , r r		s , , ,	
. bra . hma ga Di gi na						pA. . . . da		mu . . .	
1.2									
, =s r n d s s r r						r m p,dp m,pmg r		r g s s r g	
. bra . hma ga Di gi na						pA. da.		mu. . . .	
1.3									
s g=r s n d s r r s r m p d						m p , m g r		r g s s r g	
. . bra . hma ga. Di. gi. na.						pA. . . . da		mu. . . .	
2.1									
s g=r m m p , d m						p , , p		m p d p p m g r	
. . bra hma mu tA. . nE nI						pA. . . da		mu. . . .	
2.2									
s r=r m m p , s n n d d m						, p , p n		r m p,dp m,pmg r	
. . bra hma mu tA. . . nE. nI.						pA. . . da.		mu.	
2.3									
r =r m m p , s n n d d						s , r s n d p		m p s n d p mgr,	
. bra hma mu tA. . . nE. nI						pA. . . . da.		mu. . . .	
2.4									
s g=r m m p , s n n d d ,						s r m,pmg r s r		s n d p , mgr	
. . bra hma mu tA. . . nE. nI.						pA. da.		mu. . . .	
s r=									
. . (brahamagaDigina)									
caraNam									
1.1									
, =m m m m m m g r s						r r m ,		p , p p	
. cela gi va su dha go. li						ci na di .		pA. . da mu	
2.1									
, =r m , p p p , d m						p , , n d		p , , d n	
. bali . tala mO . si na						pA. . . da		mu . . .	
1.2									
d p=m m , m m m d p m g r s						r m r m p , m		m n , d d p	
. . cela gi. va su dha go. li.						ci. na. di . .		pA. . . da mu	

2.2

<p>, r m , p p p n d d m . bali . tala . mD . . . si na 3.1</p>	<p>p , d s n p d pA da. </p>	<p>p , , , mu</p>
<p>, n d , p d s s s s . tala . kaka ga ga na mu 3.2</p>	<p>, s n d g r . ta . nnina </p>	<p>s r n d p pA . . . da mu</p>
<p>, n d , m p d d s s . tala . kaka ga ga na mu</p>	<p>, r p m g r s . ta . nnina. </p>	<p>=== r,grs n d p pA... . da mu</p>
<p>, r r , m p n d d d r . bala . ripu . gA . . . ci na</p>	<p>s n d p m p pA da. </p>	<p>s n d p m g r s mu</p>
<p>r g= . . (brahmagaDigina)</p>		
<p>The other carana-s should be sung to the dhAtu of the above carana.</p>		

LESSON No. 6
dEvaranAma "biDe ninna"

rAga : mOhana
mEla : 28

tAla : Adi
vAggEyakAra : purandaradAsa

<p>4 pallavi</p> <p>, =d s , d p p g d p g r s biDe . ninna pA . . . da. va 2.1</p> <p>, d r , s s s d r s d p d koDu . mana bhI . . . shTa va</p> <p>d s=d s , d p p g d p g r s . . biDe . ninna pA . . . da. va 2.2</p> <p>, d r , s s s d r s d p d koDu . mana bhI . . . shTa va</p> <p>d s= . . (biDe ninna) anupallavi</p> <p>, =g , p d s d s s . nI . rapo kka ru bi De</p> <p>, d g , r s s d r s d p d bA . . ra ho tte ne . nda ru</p> <p>d s= . . (biDe ninna) Carana</p> <p>, =d d , d d d d p p, dsd kaDu . batta lA gi. ni. . nne</p> <p>, p d , s d p p g d p g r s voDa . neha. ya. va. nE. ri</p> <p>, p g , p d s d s s poDa . vidO da ya na mma</p> <p>, d d , g r s s d r s d p d kade . gghA yi su. va. ba. ra</p> <p>d s= . . (biDe ninna)</p>	<p>0</p> <p>, s r , g g bi. . nkavi</p> <p>, d s , d p kO. . pavi</p> <p>, s r , g g bi. . nkavi</p> <p>, g r s d r s d p kO. . pavi.</p> <p>, d g , r s s be. . nnino</p> <p>, d s , d p bi. . ddaru</p> <p>, p d , s d p kai . likA.</p> <p>, s r , g g O . . Dida</p> <p>, d g , r s pura . ndara</p> <p>, d s , d p ni. . nnada</p>	<p>0</p> <p>p , d , nnE . kO</p> <p>, g r , s s r g p dE . . . kO. . .</p> <p>p , d , nnE . kO</p> <p>p g d p g r g p dE . . . kO. . .</p> <p>s d r s d p d , La. ge. ba. hu.</p> <p>, g r s s r g p bi. De nu. . .</p> <p>p g d p g r g si. lle. nda ru</p> <p>p d , s d p ru. . bi De nu</p> <p>s d r s d p d vi. ttha la. na</p> <p>, g r s s r g p da. ke na. nu.</p>
--	--	---

LESSON NO. 7
kirtana "aiyanE naTanam"

rAga : sAvEri
mEla : 15

tAla : miSra-cApu
vAggEyakAra : muttutANDavar

V	T	T	V	T	T
pallavi 1.1					
, , =p . . ai	d , ya .	. s , nE .	, , d r . . na.	. s n d Ta. .	d , nam .
, , p m . . A . 1.2	p , Di .	d p m ya. .	g g r poR .	r s pA .	r , dA .
, , =p . . ai	d g r ya .	. s , nE .	, , d r . . na.	. s n d Ta. .	d , nam .
, , p m . . A . 1.3	p , d Di .	. s n dpm, ya.	g g r poR .	r s pA .	r , dA .
, , =p . . ai	d g r ya .	. s , nE .	, , d r . . na.	. s n d Ta. .	d , nam .
, , s r . . A .	m p d s Di .	. s n dpm, ya.	g g r poR .	r s pA .	r , dA .
, , s r . . A .	g r nan .	, s . da	s n d kai .	, r s lA .	r , sa .
, , s r . . nE.	m p d p	p , d m	g , r	g r	g r
s , ,	, , ,	, , ,	, , ,	, , ,	, , ,
anupallavi 1.1					
, , p m . . tuy 1.2	p , ya .	d , nE .	. s s n d , ti ru. . .	. s , cca .	. s , bai .
, , n d . . tuy	p m p , . . ya.	, d , , . nE. .	. s s n d , ti ru. . .	. s , cca .	. s , bai .
, , s . . ta	r g nil .	, r . .	s , s r tA . . N	s n d , Da. . .	d , vam .

	1.3							
.	.	n d	p m p ,	.	d , ,	s s n d ,	s	s
.	.	tuy	. . ya.	.	nE .	ti ru. . .	cca .	bai .
.	.	s	r g	.	r	s	s n d ,	p d r s
.	.	ta	nil .	.	.	tAN . .	Da. . .	vam . .
	1.4							
n d p m = n d		p m p ,	.	d , ,	s s n d ,	s	s	
. . . . tuy		. . ya.	.	nE .	ti ru. . .	cca .	bai .	
.	.	s	r g	.	r	s	s n d ,	d d
.	.	ta	nil .	.	.	tAN . .	Da. . .	vam . .
3.1								
s	s	s	s ,	r s	s s	s n d ,	d d	
tO .	ku	jam .	ta ri	ta ri	ta .	ku	did . .	di mi
d r r s	s n d ,	d d	r s n d d ,	p , , m	d p d ,			
di. kDu tam	en. . .	Ro ru	pA. . . dam	tU. . .	kki ya.			
4.2								
d r r s	s n d ,	d d	r s n d d ,	p , , m	p d r s			
di. kDu tam	en. . .	Ro ru	pA. . . dam	tU. . .	kki ya.			
n d p m =								
. . . . (aiyanE)								
caraNam								
.	d	p	.	d	m p , d p m	g , , r	r	
.	gan	gai .	.	Sa	Daik. ka. .	Ni. . .	nda .	
.	s r	m ,	m ,	.	p , , d p m	d p	d ,	
.	karu	NE .	SA .	.	va. . Lar .	tan .	ga .	
.	p	d n n p	d ,	.	p , , d p m	g , , r	r	
.	an	gai . .	yil .	.	ma. . zu. .	vEn . .	dum .	
.	s r	m ,	m ,	.	p , , d p m	p d p d	p ,	
.	a ra	nE .	pa .	.	ra. . ma. .	lin . .	ga .	
The following should be sung to the dhAtu of the anupallavi								
.	cen	gai .	pAr .	.	va ti .	pan .	gi .	
.	nA	lum .	va .	.	Lar . pra .	san .	ga .	
JE .	ku	jam .	ta ri	.	tA . ku	did . .	di mi	
di kDu tam	en .	Ro ru	pA .	.	dam	tU .	kki ya	

LESSON NO. 8
kirtana "oru kAl Sivacidambaram"
tAla : Adi
vAggEyakAra : mArimuttAppiLLai

rAga: Arabhi
mEla : 29

4	1	2	3	O	V	O	V
T				T		T	
pallavi							
d r s , s n d p	kAl . Si va ci dam	m p d p	ba ra men Ru	d p m g r ,	con . . nAl .		
s r s , n d s r m g				r , , ,	r m p d		
i ruk kA . dUz . vi. nai				yE		
anupallavi							
d d s , r r r r	ka ru kKA . na vark ki du	m g r s	te ri yum po	n d s s	du vi lo ru		
d r s s n d d p	kA . laittU . kki nin Ra	d p m g	kO . lat tai	r m p d	ma na dil vai		
(torukkAl							
caraNam							
d d p p p p p p	cUz . va li yu Dai yA pan	m p d p	cAg . gi ni	p p m g r r	yi. Dai nin Ru		
s s n d s r m g				r , , ,	. . . r r		
co rU . pam ka ri vA .				nEn ma nai		
r m p d d p p p	vAz . vai ve Rut tu ka ni	d s d p	ka . yun ca	m g r r	ra gum ti nRu		
m g r s s r m g	mA . ta vam pu ri vA .	r , , ,	nEn	s r pa la		
d , d d d , d p	vEL . vi gaL cey . tan da	m p d p	O . ma kuN	m g r r	Dattil ney yai		
m g r s m r p m	VI . Ni lE co ri vA .	p , , ,	nEn	p p kA dum		
m p d s r r r r	kEL . vi il lA da mu zu	s r m g r r	mO . . . ni ka	s n d d	LAYtta lai yil		
d r s r s n d p	kiLait ti TTa sa Dai tan nai	m p d p	va Lait tiT Tut	m g r m p d	ti. ri vAnEn		

LESSON No. 9

9a tiruppugaz "marukkulAviya"

rAga : purvikalyANI

tAla : tisrajaTi jhampa (tisra naDai)

mEla : 53

vAggEyakAra : AruNagirinAthar

3	U	O
. =pm
gr , s s , sn d s r	g g g	g gd pm gr g =g
ru . kku lA . vi ya ma la	ri Naiko	Di yA . dE . va
m , p p , p m g d	p m p	m md pm gr gm=p
lar . tta tAy ta marva sai	ya du mo	zi yA .. dE .. ka
p d p s , r s s s	r s s	s sn dn pd ,p=r
ru . kku lA . vi ya a ya	la varpa	zi yA .. dE .. ka
s , s sn dn d pm g n	d pm p	pm md pm gr gm
Da . ppa mA . laiyai i ni	va ra vi	Da vE .. Num..

Note: For the remaining part of the sAhityam see the section
"Text of the Songs".

9b. tiruppugaz "nirAmaya"

rAga : dhanyaSi

tAla : caturasrajaTi Eka (khaNda naDai)

mEla : 8

vAggEyakAra : aruNagirinAthar

4			
1 =s
2 ni
. vi
1 s , s s nd	d , p p md	pm g g g g	m , p p p
2 rA . ma ya pu	rA . ta na pa	rA . pa ra va	rA . mr ta ni
1 rA . ghava su	rA . dhipa po	rA . du da vi	rA . da du vi
n , d p p	g , g g ,	d p m g r	s , , , g
1 rA . ku la si	rA . di gap.	praba yA . .	gi . . . ni
2 rA . ya na pa	rA . ya nac.	ce ru vU . .	rA . . . vi
s , s s s	g , g g g	m , m m m	p , p p p
1 rA . sa Si va	rA . ja da va	rA . jargaLpa	rA . vi ya ni
2 rA . vi ya ku	rA . va gilpa	rA . raimu ti	rA . va Larvi
.
1 g , r s ns	d , p p ,	m p g , ,	g m p n =
2 rA . yu dhapu	rA . ri yac.	cu danve . .	dA
1 rA . Li ma lai	rA . ja dap.	pe ru mA . .	LE

LESSON NO. 10

tarangam "pUraya mama kAmam"

rAga : bilahari

tAla : Adi

mEla : 29

vAggEyakAra : nArAyaNa tIrtha

4	0	0
pallavi 1.1		
, =g , p d s s s n d	s , d s p , p p m g	
. . pU . raya ma ma kA. .	mam . . gO. pA . la. . .	
1.2		
r g r=g , p d s s s n d r	r , d r s n d p d p m g	
. . . pU . raya ma ma kA. . .	mam . . gO. pA. . . la. . .	
1.3		
r g r=g , p d s s s n d g	g r , d r s n d p d p m g	
. . . pU . raya ma ma kA. . .	mam . . gO. pA. . . la. . .	
1.4		
r g d p m g r s s n d	s , d r s n p , d p	
. pU. . raya ma ma kA. .	mam . . gO. pA. . la. . .	
m g r=g , p d s s s n d	s ,	
. . . pU . raya ma ma kA. .	mam	
anupallavi		
, =g , p d s s s n d	, d r , s s s , n d p d	
. vA . ram vA . ram .	. va. . ndana ma . . stu tE	
, d r , s s n d p m g r g p d	s , , p p d d p , p d d p	
. vA. . riJa. da. la. . naya.	na . . . gO. pA. . la. . .	
m g r=		
. . . (pUraya)		
caraNa		
, =p p , p , p p	, d r , s s n p , d p m g	
. ma nyE . tvA . mi ha	. mA. . dhava. dai . vam . .	
r g d p m g r s , s s n d	d s r , g g p , p	
. mA. yA. . . sri . kr ta.	. mA. . nusha bhA . vam .	
, g , p d s , s s n d	d d r , s s s , n d p d	
. dha . nyai ra . dhr ta.	. ta. . tvaeva bhA . . vam .	
, d r , s , s , n d p d	d r s n d p p d d p m g r g	
. dhA . tA. ram . . ja. ga	tA. . . ma ti vi. bhA vam . .	
r =		
. (pUraya)		

LESSON NO. 11

rAmanATaka kirtana "avatAram seydiDuvIrE"

rAga : mOhanam

tAla : Adi

mElA : 28

vAggEyakAra : aruNAcala kavirAyar

14	1	2	3	0	V	0	V
T				T		T	
pallavi							
, =g p g r s ,	r s d ,	, s r ,	g r g ,	, ,	g p d s		
. a va tA. ram	sey . . . diDu.	VI .	rE .	. .	nIn gaL		
, d s , d p ,	g r s r	g g p g r , ,	s , , ,				
. a rak.karbha	ya ttai vi Du	VI . . . rE				
anupallavi							
, p g , p d ,	s s s ,	, r g , r s ,	d s d p d .				
. kava . navA.	li yum su . .	. gri . vanum	mA . . . gi				
, g , , r s ,	s d s ,	d p d ,	, d s , p , ,	g g d p g r s ,			
. kaN . NA. .	yi. ra.	va. num	. kadi . rO. .	num . . pO. gi.			
, =							
. (avatAram							
caraNam							
, g g , g g ,	g ,	g g r ,	, p , , p p ,	g g d p g r s ,			
. a di . gamA	na .	ru. dran	. an. . gada.	nanuma. SI. lan			
, g , , r s ,	s s d	s s	, s r , g g ,	p , , p p			
. ag. . gini.	YE. .	sE naik	. kadi . panA.	na . . nI lan			
, g g , p d ,	s ,	s s	, r g , r s ,	s d s , d p d ,			
. catur. mukha	bram.	mA vE	. SA m . bava.	nen num kA. lan			
, s s , s s ,	s d r s	d p d ,	, d s , d p ,	g g d p g r s ,			
. tagu . mupEn	di. ran	vA li	. tanak. kubA.	. . la. nA. ga.			
, =							
. = (avatAram							

LESSON NO. 12

nandanArcaritra kirtana "kanaksabhApati"

rAga : dhanyaSi

tAla : Adi

mEla : 8

vAggEyakAra : gOpAlakrshNa bhArati

4	1	2	3	0	V	0	V
T				T		T	
pallavi 1.1							
, s s , s s , n r s d p				, m p , m g		g m p ,	
. kana . kasa . bhA . . pa ti				. dari . Sanam		o ru nAL .	
, p d , p , , g g g d p				m g r s ,		, , g m p n	
. kaN . DA1 . ka li ti . .				rum	
1.2							
, s r= s s , s s , p n s , r s n d p ,				, m p , m g		g m g m p n	
. . kana . kasa . bhA pa . ti .				. dari . Sanam		o ru nAL . .	
, s s r n d p m , g g g d p				m g r s ,		, , , ,	
. kaN . . DA1 . ka li ti . .				rum	
anupallavi 1.1							
, p p , p p , p n d p				, p n , s s		s r n s s	
. sana . kama . hA . . mu ni				. kai . tozu		dE . . tti ya	
1.2							
, s d , p p , n r s d p				, p n , s s		s m g g r s	
. sana . kama . hA . . mu ni				. kai . tozu		dE . . tti ya	
2.1							
, p n , s s , s n r s d p				, m p , m g		g m p , n p n ,	
. dina . kara . kO . . . Ti tE				. jOn . maya .		mA . . . gi . ya .	
2.2							
, p n , s s , s r n s p n m p				, m p , n p ,		p m g , g m p n	
. dina . kara . kO . . . Ti . tE .				. jOn . maya .		mA . . . gi . ya .	
s r=							
. . (kanaka							
caraNam							
, m p , p p , p m g m p				, m d , p m ,		p m g r s	
. paR . pala . yO . . ca nai				. cey . vadun		tol . . lai	
, s m g r s , s , r n s s				, n s , g m ,		p p m g m p	
. para . gati . ya . Dai ya u				. pA . . yamu .		mil . . . lai	
The following lines should be sung to the dhAtu of the anupallavi							
. aR . puda mA . ga vE				. tA no ru		col . lai .	
. aNI . yungO pA la kr shNan				. paNi . yun		til . lai .	

LESSON NO. 13

13a divyanAma kirtana "rAma KOdaNDarAma"

rAga : bhairavi

tAla : Adi

mEla : 20

vAggEyakAra : tyAgarAja

4	1	2	3	T	V	T	V
pallavi							
r g , m , rA. . ma .	m kO	m m p da nDa	g r rA ma	r g , m , rA. ma .	p ka	p d m lyA Na.	p p rA ma
d*n , s , rA. . ma .	r kO	s r n , da. NDa	d p rA ma	d*n s rA. ma .	p d p pa.	m g d p TTA bhi	m g r s rA. ma.
The following caraNa-s should be sung to the dhAtu of the pallavi							
1							
rA. . ma .	sI	tA .	pa-ti	rA. ma	. nI	vE .	ga ti
rA. . ma .	nI	ku mro	kki ti	rA. ma	. nI	ce ji	kki ti
2							
rA. . ma .	nI	kevaru	jO Du	rA. ma	. krI	gaN Ta	jU Du
rA. . ma .	nE	nu nI	vA Du	rA. ma	. nA	tO mA	TA Du
3							
rA. . ma .	nA	ma mE	mE lu	rA. ma	. ci	nta nE	ca lu
rA. . ma .	nI	vu na	nnE lu	rA. ma	. rA.	ya DE	ca lu
4							
rA. . ma .	nI	ko ka	mA Ta	rA. ma	. nA	ko ka.	mU Ta
rA. . ma .	nI	pA TE	pA Ta	rA. ma	. nI	bA TE	bA Ta
5							
rA. . ma .	nE	nen dai	na nu	rA. ma	. vE	re fca	lE nu
rA. . ma .	ye	nna Dai	na nu	rA. ma	. bA	ya ga	lE nu
6							
rA. . ma .	vi	rA ja	rA ja	rA. ma	. mukhaji	ta.	rA ja
rA. . ma .	bha	kta sa	mA ja	ra. kshi .	ta	tyA ga	rA ja

13b divyanAma kirtana "rAma rAma nIvAramu"

rAga : Anandabhairavi

tAla : Adi

mElA : 20

vAggEyakAra : tyAgarAja

14	1	2	3	T	V	T	V
pallavi							
1.1							
, g , m p p	p p n	n p p m	g r	g m p m	m d p m	g r g ,	
. rA. ma rA ma	nI. vA. ra. mu.	gA mA	rA. . .	ma. . .	SI. tA.		
1.2							
, g , m p p	p n s,rs n. d p m	g r	g m p m	m d p m	g r g ,		
. rA. ma rA ma	nI. vA.. ra. mu.	gA mA	rA. . .	ma. . .	SI. tA.		
, g , m p p	m d p m g r n ,	s m	g r	r g , r s ,			
. rA. ma rA ma	sA. dhu ja. na.	prE ma	rA .	rA. . . .			
The following caraNa-s should be sung to the dhAtu of the pallavi							
1							
. meRUgu cE la mu ga TTu gO	me lla rA .	rA. . . rA mA					
. kaRagu ba ngA ru so mmu lu	kadala rA .	rA. . . .					
2							
. varamaina TTI bh ktA bhI shTa	varada rA .	rA. . . rA mA					
. maRugu jE su ko nu na TTi	mahima rA .	rA. . . .					
3							
. meNDai na kO da NDa kA nti	meRaya rA .	rA. . . kanula.					
. paNDu va ga yu . NDU u	ddaNDa rA .	rA. . . .					
4							
. . ciru na vvu ga la mO mu	jU pa rA .	rA. . . rA mA					
. karuNa tO na nne lle ppu Du	gA va rA .	rA. . . .					
5							
. kandar pa su nda rA na nda	ka nda rA .	rA. . . nI ku					
. vanda na mu jE se da gO	vi nda rA .	rA. . . .					
6							
. A dya nta ra hi ta vE da	vE dya rA .	rA. . . bha va					
. vaidya nE nI vA Da nai ti	vE ga rA .	rA. . . .					
7							
. supra sa nna sa tya rU pa	suguNa rA .	rA. . . rA mA					
. a pra mE ya tyA ga rA ju	nE la rA .	rA. . . .					

LESSON NO. 14

14a utsavasampradAya kirtana "nagu momu"

rAga : madhyamAvati

tAla : Adi

mElA : 20

vAggEyakAra : tyAgarAja

4	1	2	3	T	V	T	V
pallavi							
r r r , r , r s	na gu mO . . .	mu .	r r p p m	ga la. vA .	r m r s	ni .	
s r r s s n n p	nA . ma . . .	nO .	n s r s	ha ru ni .	r , , ,	. . .	
r m m , p , p ,	ja ga mE . . .	lu .	m n p m r ,	Su . ru. . .	r m r s	ni . . .	
n s r m , , m r	ja . na . . .	ki .	r , p m r ,	va. ru. ni .	s , , ,	. . .	
The following caraNam-s should be sung to the dhAtu of the pallavi							
1							
dE .	vA . . .	di .	dE .	vu	ni .	
di .	vya . . .	su .	nda ru	ni	
SrI .	vA . . .	su .	dE .	vu .	ni	
sI .	tA . . .	ra .	gha vu	ni	
2							
su .	jRA . . .	na .	ni .	dhi	ni .	
sO .	ma .	rya .	lO .	ca nu	ni	
a .	jRA . . .	na .	ta ma	mu	nu .	
a Na	cu . . .	bhA .	ska ru	ni	
3							
ni .	rma . . .	lA .	kA .	ru	ni .	
ni khi	lA . . .	gha .	ha ru	ni	
dha .	rma . . .	di .	mO .	ksha	mbu .	
da ya	ce . . .	yu .	gha nu	ni	
4							
bO .	dha . . .	tO .	pa lu	mA	ru .	
pU .	ji . . .	aci .	nE .	nA	
ra .	dhi . . .	ntu .	Sri .	tyA	ga .	
ra .	ja . . .	sa .	nnu tu	ni	

14b utsavasampradAya kirtana "patiki mangaLa hArati"

rAga : Arabhi

tAla : Adi

mEla : 29

vAggEyakAra : tyAgaAja

4	1	2	3	T	V	T	V
pallavi	1.1						
, d r s	s n d ,	d p	, m p , d p ,	d p m g	r s r ,		
. pa ti ki	ma . . .	nga La	. hA . . rati.	rE		
1.2							
, d r s	s n d ,	d p	m p d r s n d d	p p m g	r s r ,		
. pa ti ki	ma . . .	nga La	hA . . . ra. ti.	rE		
, d s r	s r	r p m g	r , , ,	d d p p	m g r m		
. bhA ma lA	. ra	nE . . .	Du . . .	sA kE.		
p d=							
. ta (patiki							
anupallavi							
, d d , s r ,	r r r	r r	, s r m g r ,	s n d ,	r s		
. mati . kiso.	mpu ka	lu ga	. jE . . . yu.	sa . . .	dgu Na		
, d r s	s n d ,	d p	m p d r s n d d	p p m g	r s r m		
. ta ti ki	mA . . .	na va	ti	si tA.		
p d=							
. . (patiki							
caraNa							
, d p ,	p p	p p	m p d p	d p m g	r s r ,		
. kA mA .	di ri	pu vi	dA . ri ki	ha. ri.	ki . . .		
, r p m g r ,	r r	s s	r m p d	d r s n	d p		
. sA. mA . . .	di ni	ga ma	cA . . ri ki	sU rya		
The following should be sung to the dhAtu of the anupallavi							
. sO . mA .	kshuni	ki .	. tyA . ga	rA .	. ja		
. prE . mA .	va tA	ru	ni . ki .	kO . . .	sa la		
. . (patiki							

14b utsavasampradAya kIrtana "patiki mangaLa hArati"

rAga : Arabhi

tAla : Adi

mEla : 29

vAggEyakAra : tyAgarAja

4	1	2	3	T	V	T	V
pallavi	1.1						
, d r s	s n d ,	d p	, m p , d p ,	d p m g	r s r ,		
. pa ti ki	ma. . .	nga La	. hA. . . rati.	rE.		
1.2							
, d r s	s n d ,	d p	m p d r s n d d	p p m g	r s r ,		
. pa ti ki	ma. . .	nga La	hA. . . ra. ti.	rE.		
, d s r	s r	r p m g	r , , ,	d d p p	m g r m		
. bhA ma lA	. ra	nE. . .	Du . . .	sA. kE.		
p d=							
. ta (patiki							
anupallavi							
, d d , s r ,	r r r	r r	, s r m g r ,	s n d ,	r s		
. mati . kiso.	mpu ka	lu ga	. jE. . . yu.	sa. . .	dgu Na		
, d r s	s n d ,	d p	m p d r s n d d	p p m g	r s r m		
. ta ti ki	mA. . .	na va	ti.	si. tA.		
p d=							
. . (patiki							
caraNa							
, d p ,	p p	p p	m p d p	d p m g	r s r ,		
. kA mA .	di ri	pu vi	dA . ri ki	ha. ri.	ki. . .		
, r p m g r ,	r r	s s	r m p d	d r s n	d p		
. sA. mA. . .	di ni	ga ma	cA . ri ki	sU. . .	. rya		
The following should be sung to the dhAtu of the anupallavi							
. sO . mA . kshuni	ki .	. tyA . ga	rA .	. ja			
. prE . mA. . .	va tA . ru	ni . ki .	kO . . .	sa la			
. . (patiki							

LESSON NO. 15

tiru aruTpA "innan dayavu"

rAga : kAmbhOji

tAla : Adi

mEla : 28

vAggEyakAra : rAmalinga aDigaLAr

4	1	2	3	0	V	0	V
T				T		T	
pallavi 1.1							
== ==							
, , ,=pd pmg,m ,	p d	d s p ,	, p d ,	s d r	.==	snd,p ,	p p
. . . innan..da.	ya vu	va. ra.	. vilai	yA u .		nakken.	mI dil
1.2							
== ==							
p , m=pd pmg,m ,	p d	d s p ,	, p d ,	s d r	.==	snd,p ,	p pdnd
. . . innan..da.	ya vu	va. ra.	. vilai	yA u .		nakken.	mI dil.
1.3							
== ==							
p , m=pd pmg,m ,	p d	d s p ,	, p d ,	s d r	.==	snd,p ,	p m
. . . innan..da.	ya vu	va. ra.	. vilai	yA u .		nakken.	mI dil
== ==							
, , ,=p ds,nndp, m gr ,	, r g ,	m gr ,	s ,	, , ,			
. . . en .na.var. . . mam	. collai	yA. . .					
caraNam							
1.1							
==							
, , ,=mg p d	s p	d s	, , , ds n d	d , n p	p m p ,		
. . . a nnampA	lik kum	til lai	. . . ponnamp ba	la.tti.	1A. Dum		
1.2							
==							
p d p=mg p d	s n p ,	d s	, , , sr r g s ,	d , , rsnd ndp,mpd,			
. . . a nnampA	lik kum	til lai	. . . ponnamp ba.	la.tti... 1A..Dum.			
1.3							
==							
p , d=mg p d	d s n p	rgr,mgr,	, , , sr r g s ,	d , , rsnd ndp,d ,			
. . . a nnampA	lik kum	til.lai.	. . . ponnamp ba.	la.tti... 1A..Dum			
==							
, p d s ,	n d r s	n d d p	, m p d s d p	m g g r r g s ,			
. a ra cE .	a . ra. cE. . .		. a ra cE. yen	Ra. la. Ra. yum			
, , ,=(innan dayavu							
The following and other caraNam-s should be sung to the same dhAtu							
. cin nañ ci	ru va	ya di	. len nai ya	Di mai ko NDa			
. Siva mE .	Si va	mE .	. Siva mE yen	Ra la Ra yum			

LESSON NO. 16

kirtana "udavi cey/alAgAdA"

rAga : sahAna

tAla : rUpaka

mEla : 28

vAggEyakAra : vEdanAyakam pillai

T	T	V	T	T	V
pallavi 1.1					
r u da	r vi cey	r ya	r lA	g m p gA . .	p dA
p d p O . .	m g . ja	g m r gan . .	r nA	r g . thA	r s
1.2					
r u da	r vi cey	r ya	r lA	g m p gA . .	p dA
p d p O . .	m g . ja	g m r gan . .	r p m nA . .	g m r g . . thA	r s n s
1.3					
r u da	r vi cey	r ya	r lA	g m p m gA . .	d dA
d n s, r O . .	n s d,	n d p, ja. gan	n d d p nA . .	p m g m . . thA	r s n s
1.4					
r u da	r vi r g cey	m p d, . ya	p m d n lA . .	s r n, . . gA.	, d p m . dA. .
d n s, r O . .	n s d,	n d p, ja. gan	n d d p nA . .	p m g m . . thA	r s n s
antapallavi 1.1					
p nit tam	, m . nit	d d tam un	d n i Nai	s n ya Di	s s ga Lai
r s r	n s d	n d p	r g m, pm	g m r g	r s n s
neñ jil 1.2	ni. nai	ti. Da	va. ram.	. . nI.
d n nit tam	d p m . . nit	d d tam un	d n i Nai	s n ya Di	s r ga Lai

r s r neñ jil caraNam	n s d ni. nai	n d p ti. Da	r g m, pm va. ram.	g m r g . . ni.	r s n s
d p a Di	m yEn .	g m tu yar	r r paDa	r g m . vEta.	p p gu mO
r r cuDa 3.1	n , , r mun .	d p i ruL	g g tA .	m r r g nE. pu.	r s gu mO
p d p d ko. Di.	m p , m dA. . .	d d gi ya	d n vi nai	s , , n ya. . l	s s ni lai
r s r ku lain 3.2	n s d dEn .	n d p ma. nam	r g m, pm ma. lait	g m r g . . tEn	r s n s
s, rsn , ko..Di.	d p m dA. .	d d gi ya	d n vi nai	s , , n ya. . l	s r ni lai
r s r ku lain	n s d dEn .	n d p ma. nam	r g m, pm ma. lait	g m r g . . tEn	r s n s

LESSON No. 17

rAgamAlikA "ArabhiAnam"
rAga mElA

1	Arabhi	29
2	Anandabhairavi	22
3	kalyANI	65
4	hamsadhvani	29
5	sAranga	65
6	sAma	28
7	mOhanam	28
8	lalitA	15
9	darbAr	22
10	bhairavi	20
11	pUrvikalyANI	53
12	kamalAmanOhari	15

tAla : Adi

vAggEyakAra : tarangampADi pañcanadayyar

14 pallavi	0	0
1.1 Arabhi		
, s n d s r r m g r m	p , d p	p p m g r s r
. A . . rabhi mA . . nam vai	ttA . da rip	pA . . ren nai
1.2		
, s n d s r r p m g r s r m	p d s n d p	d p m g r s r
. A . . rabhi mA . . nam vai	ttA . . da rip	pA . . ren nai
Anandabhairavi		
, s n , s g r m g p m g r	r g r s , , , ,	
A . . nan da bhai . . ra.	vi	
anupallavi		
kalyANI		
, =, s , s s n d p , p n d p m	g m p , d p	d , n , s
. pA . rilu. nai . yal . . lA.	l para . makal	yA . . . Ni
hamsadhvani 1.1		
, , n , r g g r s n p r r	, s s n p	n p g r n , g
. yA . riDa tti nil col vEn	. ham sadhvani	SivakA masu. nda
1.2		
, , n , r g p g r s n p g r	, s s n p	n p g r n , g
ri . yA . riDa tti nil col vEn	. ham sadhvani	SivakA masu. nda

29

svaram lalita		
m , , d g m d s g m d n s g m n	d , , s n d , r	s n d g r s n d
mOhanam		
p , d g p d s r g s r d s p d g	r , , s r g r d	s r s p d s d g
sAma		
p d s d p m , p d m g r s r g s	r , , d d s s r	r m m p d d p m
sAranga		
p d n s r , s d , p m r g m * r s	r , s p , m n d	, p m r g m * r s
, s = (ArabhimAnam) caranam 2 darbAr 1.1		
, , = d n p p p m r , r m s r s	, n s r , p	r , , m r , , m s r s
. . tA . pangal tI . ru . mE . un 1.2	. dar bAr . ma	hi . mai . col la
, , = d r s r n n s p d p	, m p d n p p	p d m r r m r m s r s
. . tA . pangal tI . ru . mE . un bhairavi 1.1	. dar bAr . ma	hi . mai . col la
, = n s g , r g m p d * n s	, s n , d p	m g m , , d p m g r s
. tara mA . yennAL . . Lam mA 1.2	. para . mapA	vani . . bhai . ravi
, = n s g g r g m p d * n s r g m	, g r s n , d p	m g m , , d p m g r s
. tara mA . yennAl . . lam mA . pUrvikalyANi	. . para . mapA	vani . . bhai . ravi
, = s s n d s , r g r g	, g m p p m	d m m g g r g m p m
. kA ppA RRa vEN . Du men nai kamalAmanOhari	. karu NA pu .	ri . ta . na . yE . .
g r = g m , p n s , g s g	, g m g s s	n s n d p p m g ,
. . kaDaik kaNNAI pA . ra . mmA	. kama lA . ma	nO . . . ha ri . .

svaram															
kamalAmanOhari															
g m p n				s g s ,				, n d p				m g p m			
g , , s				g m p n				s , n d				p m g s			
pUrvikalyAni															
n d , s				r g r g				, m p d				p s , n			
d , , g				r n d m				g n d m				g r g r			
bhairavi															
n s , g				r g m p				, d m p				d n s r			
s , , p				, , g r				s n d p				m g r s			
darbAr															
r m p d				, p m p				d n s p				d n s r			
g , g ,				r s n ,				n , d p				g , g ,			
r s = (ArabhimAnam)															

LESSON No. 18
tillAna "tattadim"

rAga : SankarAbharaNa

tAla : Adi (tisra naDai)

mEla : 29

vAggEyakAra : Ponnayya Pillai

4 pallavi 1.1	
p , m g , r s , n s d n	
ta . tta dim . ta dim . ta na ti ra	
0	0
s , , s s , r , g m r g m	
na . . di ra na . tom. dr ta ni	
4 1.2	
p m d p m g , r s , s r s s d n	
ta . . tta dim . ta dim . ta . na . ti ra	
0	0
s , , g m p , m g m r g m	
na . . di ra na . tom. dr. ta ni	
4 1.3	
p d n s g r s n d p m d p m g r g r s n d n	
ta . . . tta dim . . ta . dim . . ta . na . ti ra	
0	0
s , , g r s n p , m g m r g m	
na . . di . ra . na . tom. dr. ta ni	
4 anupallavi 1.1	
s s p p m g , m r g m , p p ,	
ta da ra da . . . ni ta nam . ta nam .	
0	0
m p d n s , , s d n , s , ,	
ta na di ra na . . di . ra . na . .	
4 1.2	
=====	
s s p m p d p m g m r g m , p p ,	
ta da ra da . . . ni . ta nam . ta nam .	
0	0
m p d n s , , s d n , s , ,	
ta na di ra na . . di . ra . na . .	
4	
s n s r s r , g m g r s n d	
u da na tom . tom . ta nam . ti . la .	
0	0
p , m g , m d , p , p m g m r g m	
na . tana . dira na . ta din gi Na tom	

caranam

14

p , s n d p , d p , m g , g r s
sa . nta ta mun . cin . danai pu ri ya
0 10

u	s	p	d	p	m	g	m	m	p	d	n	s	,
va	ra	ma	ru	L	.	.	vAy	br	ha	dI	.	Sa	.

14

s n s s r s s r s s p d n s
 en Ran ti da ra ve un. Ran pA dA . ra
 10

p	r	s	n	d	p	m	p	m	g	r	g	m
vi	ndamin.	da	ru	la	sa	ma	ya	mi	du	vE		
solkattu-svara(2nd. kala)												

14

p , p m g r g m p , d p m g , p m g r , m g r
tam . tadimi rigamapa. ta dimitam pama gari. tadimi
0 10

s , , , , , , , g r s n	s , , , , , , g m r g m
tam garisani	sa tadigiNatom

4

p, pdmp, g, gmr g, n, er gmp d n s
pa. padamapa, ta. dimita da ni. sari gamapadatadin

, d p m p ,	, , m g , r	s n s , ,	n s , r g m
. giNatomta	. . maga. ri	sanisa. . .	tadin giNatom

LESSON NO. 19

19a rAgAngarAgā lakshaNa gItam - ripubalākhaNDanu rE
 rAgā - SankarAbharaNam tAla - caturaSrA-jAti mathya
 mElā - 29 vAggEyakArā -

14	1	2	3	0	V	14	1	2	3
T				T	V	T			
sUtra-khaNDam									
r	g	m	p	d	p	p	m	g	r
ri	pu	ba	la	kha	.	NDa	nu	rE	.
g	r	s	n	s	r	g	r	g	.
gu	ru	gu	NA	.	.	ka	ru	rE	.
m	g	m	d	p	m	g	r	g	m
mA	.	yA	.	bha	ra	ta	ru	rE	.
p	m	d	,	p	m	p	m	g	r
pa	ri	pA	.	li	ta	bhu	va	nu	rE
d	,	p	d	n	s	n	d	p	,
dI	.	ja	na	ra	.	ksha	Nu	rE	.
n	d	p	m	g	m	p	d	n	s
nu	ta	ca	.	ri	.	.	ta	ru	rE
.	n	.	s
s	ra	r	s	g	r	m	g	r	s
sa	ra	sA	.	grE	.	sa	ra	SrI	.
n	r	s	n	d	p	d	n	s	d
rA	.	ma	ca	ndra
p	m	p	,	d	n	s	,	,	,
pa	ri	pA	.	la	ya	mAm	.	.	.
upAnga-khaNDam									
p	,	m	g	g	m	d	d	p	d
rA	.	gA	.	.	nga	dhI	.	.	ra
p	m	p	m	g	r	g	m	p	d
Sa	.	nka	rA	.	.	bha	ra	Na	.
p	m	d	p	s	n	d	p	m	g
u	pA	.	nga	kO	.	lA	.	ha	la
d	p	,	m	g	r	p	m	g	r
ku	ra	.	Rji	ja	na	ra	.	.	.

s	n	d	n	s	r	p	d	n	s
Rja	ni	ka	.	nna	Da	nA	.	.	.
m	d	p	m	g	r	g	m	p	d
ga	.	dhva	ni	ga	ru	Da	.	dhva	ni
r	g	m	p	m	g	g	r	s	n
ha	.	msa	.	dhva	ni	A	.	ra	bhi
d	n	s	r	g	r	s	s	d	p
si	.	.	.	ndhu	.	pU	.	rva	.
d	m	g	r	g	m	p	.	m	g
gau	.	.	.	la	vi	va	.	rddhani	.
m	p	d	n	s	n	d	p	m	p
dE	.	SA	kshi
d	n	s	n	s	.	d	s	n	d
si	.	ndhu	.	ma	.	ndA	.	ri	.
p	n	d	p	m	g	m	p	d	p
dE	.	va	.	gA	.	ndhA	.	ri	.
s	n	d	.	r	r	s	n	s	r
Sa	.	mbhu	.	kri	ya	dhI	.	.	ra
g	m	g	g	r	s	g	r	s	n
ma	ti	kO	.	ki	la	bhA	.	shi	Ni
s	n	s	r	s	.	d	p	m	p
ca	.	kram	.	bhA	.	nu	.	rE	.
s	n	r	s	g	r	m	g	r	s
sa	ra	sA	.	grE	.	sa	ra	SrI	.
n	r	s	n	d	p	d	n	s	d
rA	.	ma	ca	ndra
p	m	p	.	d	n	s	.	.	.
pa	ri	pA	.	la	ya	mAm	.	.	.

bhAshAnga-khaNDam

p	.	d	.	n	.	s	n	d	p
bhA	.	sA	.	.	nga	rA	.	.	ga
.
s	d	p	m	p	d	p	p	m	g
kE	.	dA	.	.	ra	bE	.	ga	Da
.
p	p	m	g	m	p	m	m	g	r
pU	rNa	ca	.	ndri	ka
.
p	m	g	r	g	m	p	p	m	g
bi	la	ha	ri	mA	.	.	.	hu	ri
.
m	m	g	r	g	m	g	g	r	s
A	.	ha	ri	nA	Ta
.
p	m	g	g	r	s	r	r	g	m
a	.	ThA	.	.	NA	Su	.	.	ddha
.
p	.	d	p	m	p	m	p	d	m
sA	.	vE	ri
.
s	n	d	r	s	n	d	n	s	r
na	va	rO	.	ju	.	gau	.	.	Da
.
s	.	g	r	s	n	d	p	m	p
ma	.	ilA	ru
.
s	n	r	s	g	r	m	g	r	s
sa	ra	sA	.	grE	.	sa	ra	SrI	.
.
n	r	s	n	d	p	d	n	s	d
rA	.	ma	ca	ndra
.
p	m	g	r	s	n	s	.	.	.
.
pa	ri	pA	.	la	ya	mAm	.	.	.

19b rAgalakshaNa gitam "pArnil evarum"

rAga : mOhanam

tAla : tisra tripuTa

mEla : 28

vAggEyakAra : taRjai ponnaiya piLLai

V	T	T	V	T	T
pA : g ri	g nil .	s . .	g e . g va	d rum . .	d . g .
r g d p g ,	r s	r ,	r d ,	s ,	s ,
a . Rin . .	da .	. .	paN . .	NA .	m .
g s , , r	g ,	g ,	r p g	r g	r s
ku Ri .	te .	zum .	nAn . .	gAm .	. .
s r g	s g	r s	d p d	s r	g p
eN . .	koN .	. .	Da ri .	kAm .	. .
r g p	g ,	g r	p g ,	p ,	p ,
bo	di yil	pi Ran .	da .	. .
p g d	p g	r s	g r p	g r	s ,
mo . ka	na .	. .	su ran .	. .	gaL .
g r s	d s	d p	d s r	g p	d ,
ai . .	ndE .	. .	A . .	ro .	sai .
d p ,	d p	g r	p g ,	p g	r s
a ma .	ro .	. .	sai . .	yi .	nil .
g r p	g d	p g	d p g	p g	r s
va . rA	mad di .	mam .	. .
s r g	p g	g r	g r g	p ,	p ,
ni . .	shA .	dam .	u ri .	ya .	. .
d p ,	g g	, r	p g ,	r r	, s
ca tus .	ru ti	. .	ri Da .	bha van	. .
r s d	s ,	r g	r g d p	g ,	g ,
ta . .	ra .	. .	gAn . .	dhA .	ra .
d d ,	r r	g g	d d d	d p	g r
ca tus .	ru ti	. .	dhai	va ta

p g g pañ . .	g g . .	d p ca ma	p g p mu Dai .	d s ya .	d du .
s p d kET . .	s , pOr lai	r g . .	s g r uL . .	s d . Lat	r s tiR .
d p s . ki .	d p Larn.	g d de zu	r s , ma . .	r d . sai	, s . .
p , d s d , ta. ra. . .	p g lAl .	r , . .	r s d ip . .	p , . .	d p pe .
g r , yar . .	g p tan .	d s dAr .	d p , pu la .	g r var .	, s . .

Text of songs

1-1

வீடலால வாயிலாய் விழுமியார்கள் நின்கழல்
பாடலால வாயிலாய் பரவநின்ற பண்பனே
காடலால வாயிலாய் கபாலி நீள்க டிம்மதில்
கூடலால வாயிலாய் குலாயதென்ன கொள்கையே

1-2

சொற்றுணை வேதியன் சோதி வானவன்
பொற்றுணை திருந்தடி பொருந்த கைதொழக்
கற்றுணைப் பூட்டியோர் கடலிற் பாய்ச்சினும்
நற்றுணை யாவது நமச்சிவாயவே

1-3

மீளா அடிமை உமக்கே ஆளாய்ப் பிறரை வேண்டாதே
மூளாத் தீப்போல் உள்ளே கனன்று முகத்தால் மிகவாடி
ஆளாய் இருக்கும் அடியார் தங்கள் அல்லல் சொன்னக்கால்
வாளாங்கிருப்பீர் திருவாரூர் வாழ்ந்து போதீரே

2-1

நாயகனாய் நின்ற நந்தகோ பனுடைய -
கோயில் காப் பாணே கொடித்தோன்றும் தோரண
வாயில் காப்பாணே மணிக்கதவம் தாள் திரவாய்
ஆயற் சிறுமிய ரோமுக்கு அறை பறை
மாயன் மணிவண்ணன் நென்னலே வாய்நேர்ந்தான்
தூயோமாய் வந்தோம் துயிலெழப்பாடுவான்
வாயால் முன்ன முன்னம் மாற்றாதே யம்மா நீ
நேய நிலைக்கதவம் நீக்கேலோ ரெம்பாவாய்

2-2

உலகம் உண்ட பெருவாயா உலப்பில் கீர்த்தியம்மானே
நிலவும் சுடர்குழொளிமூர்த்தி நெடியாய் அடியேன் ஆருயிரே !
திலதம் உலகுக் காய்நின்ற திருவேங் கடத்தம் பெருமானே
குல தொல் லடியேன் உன் பாதம் கூடு மாறு கூறாயே

3

காதார் குழையாடப் பைம்பூண் கலனாடக்
கோதை குழலாட வண்டின் குழாமாடச்
சீதப் புனலாடிச் சிற்றம் பலம்பாடிச்
வேதப் பொருள்பாடி யப்பொருளா மாபாடிச்
சோதி திறம்பாடிச் சூழ்கொன்றைத் தார்பாடி
யாதி திறம்பாடி யந்தமா மாபாடிப்

பேதித்து நம்மை வளர்த்தெடுத்த பெய்வளைதன்
பாதத் திறம்பாடி யாடேலோ ரெம்பாவாய்

4

நிப்ரிதநிகுஞ்ஜக்ரிஹம் கதயா நிஷி ரஹஸி நிலீய வஸந்தம் .
சகிதவிலோகிதஸகலதீஷா ரதிரபஸவசேந ஹஸந்தம் .
ஸகி ஹே கேஷிமதநமுதாரம் ரமய மயா ஸஹ

மதநமநோரதபாவிதயா ஸலிகாரம்

பூர்ஜயதேவபணிதமிதமதிஷ்யமதுரிபுநிதுவநஷீலம் .
ஸுகமுத்கண்டிதராதிசயா கதிதம் விதநோது ஸலீலம் .

5

ப: ப்ரஹ்ம கடிகிந பாதமு ப்ரஹ்மமு தானெ நீ பாதமு
1. செலகி வஸுத கொலிசிந தீ பாதமு பலிதல. மோபிந பாதமு
தலகக ககநமு தந்நிந பாதமு பலரிபு காசிந பாதமு
2. காமிநி பாபமு கடிகிந பாதமு பாமுதலநி மோபிந பாதமு
ப்ரேமபு பூர்ஸதி பிஸிகெடி பாதமு பாமிடி துருகபு பாதமு
3. பரமயோகுவகு பரிபரி. விதமுல பரமோஸகிடி நீ பாதமு
திருவேங்கடகிரி திருமநி சூபிந பரமபதமு நீ பாதமு

6

ப: பிபெநிந்ந பாதவ பிந்கவிந்நெகொ கொடுமநபீஷ்டவ கோபவிதேகோ
அ.ப: நீரபோக்கருபிபெ பெந்நி நொலகெபஹு பாரஹொத்தெ நெந்தரு
பித்தரு பிபெநு
ச: கடு பத்தலாகிநிந்நெ கைலிகஸில்லெந்தரு வெடநெஹயவநெரி
ஒடிதருபிபெநு
பொடவிதொதயெநம்ம புரந்தர விட்டலந கடெக்ஹாயிஸுவபர
நிந்ந ததகெநநு

7

ப : ஐயநே நடநம் ஆடிய பொற்பாதா ஆனந்த கைலாஸனே
அப : துய்யனே திருச்சபைதனில் தாண்டவம்
தோகு ஜம்தரி தாகு தித்திமி திக்டுதம் என்றொரு பாதம் தூக்கிய
ச : கங்கை ஷடைக்கணிந்த கருணேஷா வளர்தங்க அங்கையில்
மமுவேந்தும் அரனே பரமலிங்க
செங்கை பார்வதி பங்கிநாலும் வளர்ப்ரஸங்கா
ஜேகு ஜம்தரி தாகு தித்திமி திக்டுதம் என்றொரு பாதம் தூக்கிய.

8

ப : ஒருக்கால் சிவசிதம் பரமென்று சொன்னால் இருக்காதூழ்வினையே
அப : கருக்கானவர்க்கிது தெரியும் பொதுவிலொரு காலைத் தூக்கிநின்ற
கோலத்தை மனதில் வைத் (தொருக்கால்).

ச : சூழ்வலியுடைய பஞ்சாக்கினியிடை நின்று சொருபம் கரிவானேன் - மனை வாழ்வை வெறுத்துக் கனிகாயுஞ் சரகுந்தின்று மாதவம் புரிவானேன் - பல வேள்விகள் செய்தந்த வோமகுண்டத்தில் நெய்யை லீணிலே சொரிநானேன்-காதுங் கேள்வியில்லாத முழுமோனிகளாய்த் தலையிற் கிளைத்திட்ட சடைதன்னை வளைத்திட்டுத்திரிவானேன்

9-1

மருக்கு லாவிய மலரணை கொதியாதே வளர்த்த தாய்தமர் வசையது மொழியாதே கருக்கு லாவிய அயலவர் பழியாதே கடப்ப மாலையை இனிவர விடவேணும் தருக்கு லாவிய கொடியிடை மணவாளா மர்த்த னேமணி மரகத மயில்வீரா திருக்கு ராவடி நிழல்தனி லுறைவோனே திருக்கை வேல்வடி வழகிய பெருமானே

9-2

நிராமய புராதன பராபர வராம்ருத நிராகுல சிராதிகப் ப்ரபையாகி நிராசசி வராஜத வராஜர்கள் பராவிய நிராயுத புராரியச் சுதன்வேதா விராகவ சுராதிப பொராதுத விராதுடு விராயண பராயணச் செருவூரா விராவிய குராவகில் பராரைமு திராவளர் விராலிம லைராஜதப் பெருமானே

10

ப: பூரய மம காமம் கோபால

அ.ப: வாரம் வாரம் வந்தநமஸ்துதே வாரிஜ தலநயந கோபாலம்

ச: மந்யே த்வாமிஹ மாதவ தைவம் மாயா பூநீக்ரித மாநுஷபாவம் தந்யைரத்ரித தத்த்வ ஸ்வபாவம் தாதாரம் ஜகதாமதிவிபாவம்

11

ப : அவதாரஞ் செய்திடுவீரே நீங்கள் அரக்கர் பயத்தை விடுவீரே

அப : கவனவாலியுஞ் ஷுக்ரீவனுமாகிக் கண்ணாயிரவனுங்கதிரோனும் போகி

ச : அதிகமானருத்ரன் அங்கதனனுமஷீலன் அக்கினியே சேனைக்கதிபனான நீலன் சதுர்முகப்ப்ரம்மாவே ஷாம்பவனென்னும் காலன் தகுமுபேந்திரன் வாலி தனக்குப் பாலனாக

12

ப : கனகஸபாபதி தரிசனம் ஒரு நாள் கண்டால் கலி தீரும்

அப: ஸனக மகாமுனி கைதொழு தேத்திய தினகர கோடிதேஜோன்மய மாகிய

ச : பற்பல யோசனை செய்வதுந் தொல்லை பரகதி யடையவு பாயமுமில்லை அற்புதமாகவே தானொரு சொல்லை அணியுங் கோபாலக்ரிஷ்ணன்

பணியுந்தில்லை

13-1

ப : ராம கோதண்டராம ராம கல்யாணராம ராம கோதண்டராம ராம கல்யாணராம

ச :

1 ராம ஸீதாபதி ராம நீவே கதி ராம நீகு ம்ரொக்கிதி ராம நீசே ஜிக்கிதி

2 ராம நீ கெவரு ஜோடு ராம க்ரீகண்டஜுடு ராம நேறு நீவாடு ராம நாதோ மாடாடு

- 3 ராம நாமமே மேலு ராம சிந்தநே சாலு ராம நீவு நந்நேலு ராம ராயடே சாலு
- 4 ராம நீகொகமாட ராம நாகொகமுட ராம நீ பாடே பாட ராம நீ பாடே பாட
- 5 ராம நேநெந்தைநநு ராம வேரெஞ்சலேநு ராம யெந்நடைநநு ராம பாயகலேநு
- 6 ராம விராஜ ராஜ ராம முகஜிதராஜ ராம பக்தஸமாஜ ரக்ஷித த்யாகராஜ

13-2

ப : ராம ராம நீ வாரமு காமா ராம ஸீதா ராம ராம ஸாதுஜந ப்ரேம ராரா
ச :

- 1 மெறுகு ஜேலமு கட்டுகோ மெல்ல ராரா ராம கறகு பங்காரு ஸொம்முலு கதல ராரா
- 2 வரமைநட்டி பக்தாபீஷ்ட வரத ராரா ராம மறுகு ஜேஸிகோநேதட்டி மஹிம ராரா
- 3 மெண்டைநகோதண்டகாந்தி மெறய ராரா கனுல பண்டுவகயுண்டு உத்தண்ட ராரா
- 4 சிறுநவ்வுகல மோமு ஜூப ராரா ராம கருணதோ நந்நெல்லப்படு காவ ராரா
- 5 கந்தர்பஸுந்தராநந்த கந்த ராரா நீகு வந்தநமு ஜேஸெத கோவிந்த ராரா
- 6 ஆத்யந்த ரஹித வேத வேத்யா ராரா பல வைத்ய நே நீவாடநைதி வேக ராரா
- 7 ஸுப்ரஸந்ந ஸத்யருப ஸுகுண ராரா ராமா அப்ரமேய த்யாகராஜு நேல ராரா

14-1

ப : நகுமோமு கலவாநி நாமநோஹருநி ஜுகமேலு ஷுருநி ஜாநகீவருநி
ச :

- 1 தேவாதி தேவுநி திவ்ய ஸுந்தருநி ஸ்ரீ வாஸுதேவுநி ஸீதாராகவுநி
- 2 ஸுஜ்ஞாநநிதிநி ஸோமஸூர்ய லோசநுநி அஜ்ஞாந தமமுநு அணச பாஸ்கருநி
- 3 நிர்மலாகாருநி நிகிலாகஹருநி தர்மாதி மோக்ஷம்பு த்யசேயு கருநி
- 4 போததோ பலுமாறு பூஜிஞ்சி நே நா- ராதிந்து ஸ்ரீ த்யாகராஜ ஸந்நதுநி

14-2

ப : பதிகி மங்களஹாரதீ ரே பாமலார நேடு ஸாகேத

அப : மதிகி ஸொம்பு கலுக ஜேயு ஸத்குண ததிகி மாநவதிகி ஸ்ரீ ஸீதா

ச : காமாதி ரிபுவிதாரிகி ஹரிகி ஸாமாதி நிகமஸஞ்சாரிகி ஸூர்ய

ஸோமாஷுநிகி த்யாகராஜ ப்ரேமாவதாருநிகி கோஸல

15

ப : இன்னந்தயவு வரவிலையா - உனக்கென்மீதில் என்ன வர்மம் சொலையா
ச :

1. அன்னம்பாலிக்குந தில்லை பொன்னம்பலத்திலாடும் அரசே அரசே
அரசேயென்றலறவும்
2. சின்னஞ்சிறுவயதிலென்னை யடிமைகொண்ட சிவமே சிவமே சிவமேயென்றலறவும்

16

ப: உதவி செய்யலாகாதா ஓ ஜுகன்னாதா

அப: நித்தம் நித்தம் உன் இணையடிகளை நெஞ்சில் நினைதிட வரம் நீ

ச : அடியேன் துயர்படவே தகுமோ சுடர்முன் இருள் தானே புகுமோ
கொடிதாகிய வினையால் நிலை குலைந்தேன் மனம் மலைத்தேன்

17

ப : ஆரபி மானம் வைத்தாதரிப்பார் என்னை ஆநந்தபைரவி

அ.ப : பாரில் உன்னையல்லால் பரமகல்யாணி யாரிடத்தினில் சொல்வேன்

ஹம்ஸத்வனி ஷிவகாமஸுந்தரி

ச : 1. ஸந்ததம் நான் ஷார்ங்கபாணி தேவி சரணமே கதியென்று ஸாமஜ் காமிநி
சிந்தனை செய்ய ஜகந்மோஹன ரூபிணி சித்தமிரங்கினால் யென்ன

ஸ்ரீலலிதாம்பா

2. தாபங்கள் தீருமே உன் தர்பார் மஹிமை சொல்ல தரமா யென்னால்

அம்ம பரமபாவநி பைரவி

காப்பாற்ற வேணுமென்னை கருணாபுரி தநயே கடைக்கண்ணால்

பாரம்மா கமலாமநோஹரி

18

ப : தத்த தீம் ததீம் தந திரந தொம்தரி தாநி

அ.ப : ததர தாநி தநம் தநம் தந திரநா திரநா உதநதொம் தொம் தநம் தில்லாநா

தநதிரநா ததிங்கிணதொம்

ச : ஸந்ததமுந் சிந்தனை புரிந்திட வரந்தந்தருல்வாய் ப்ரிஹதீஷா

எற்றந் திதறவே உற்றந் பாதாரவிந்தம் ஈந்தருள ஸமயமிதுவே

19-1

ரிபுபலகண்டநு ரே குருகணாகரு ரே மாயா பரதரு ரே பரிபாலித புவநு ரே

தீஜந ரக்ஷணு ரே நுதசரிதரு ரே

ஸரஸாக்ரேஸர ஸ்ரீ ராமசந்த்ர பரிபாலய மாம்

ராகாங்க தீரக்ஷங்கராபரண உபாங்க கோலாஹல குரஞ்ஜி ஜநரஞ்ஜநி கந்நட நாகத்வநி

கருடத்வநி ஹந்ஸத்வநி ஆரபி ஸிந்து பூர்வகௌள விவர்தநி தேஷாக்ஷி ஸிந்துமந்தாரி

தேவகாந்தாரி ஷம்புக்ரியா தீரமதி கோகிலபாஷிணி சக்ரம் பாணு ரே

ஸரஸாக்ரேஸர ஸ்ரீ ராமசந்த்ர பரிபாலய மாம்

பாஷாங்கராக கேதார பேகட பூர்ணசந்த்ரிக பிலஹரி மாஹுரி ஆஹரிநாட அடாணா

ஷுத்தஸாவேரீ நவரோஜு கௌடமல்லாரு

ஸரஸாக்ரேஸர ஸ்ரீ ராமசந்த்ர பரிபாலய மாம்

19-2

பாரினில் எவரும் அறிந்த பண்ணாம் குறித்தெழு நான்காம் எண்கொண் டரிகாம்

போதியிற் பிறந்த மோகன சுரங்கள் ஐந்தே ஆரோசை அமரோ சையனில்

வாரா மத்திமம் நிஷாதம் உரிய சதுசுருதி ரிடபவந் தரகாந் தார

சதுசுருதி தைவத பஞ்சம முடையது கேட்போ ருளத்திற் கிளர்ந்தெழு மாசை

காலால் பெப்பெயர் தந்தார் புலவர்.

वीडलाल यायिलाय् विळुमियार्कळ् निन्कळल्
 पाडलाल यायिलाय् परयनिन्ऱ पण्पन्ने
 काडलाल यायिलाय् कपालि नीळक् डिम्मदिल्
 कूडलाल यायिलाय् कुलायदेन्ऱ कोळ्कैये

चोन्ऱुणै वेदियन् चोदि यान्नवन्
 पोन्ऱुणै तिरुन्दडि पोरुन्द कैतोळक्
 कन्ऱुणैप् पूट्टियोर् कडलिर् पाळ्चिन्ऱुम्
 नन्ऱुणै यावदु नमचचिवायये

मीळा अडिमै उमक्के आळाय् पिररै येण्डादे
 मूळात् तीप्पोल् उळ्ळे कन्नन्ऱु मुक्त्ताल् मिक्वाडि
 आळाय् इरुक्कुम् अडियार् तङ्गळ् अल्लल् चोन्नक्काल्
 वाळाङ्गिरुप्पीर् तिरुयारुरीर् वाळ्न्दु पोदीरे

नायकन्नाय् निन्ऱ नन्दगो पनुडैय -
 कोयिल् काप् पान्ने कोडित्तोन्ऱुम् तोरण
 वायिल् काप्पान्ने मणिवक्कदवम् ताळ् तिरवाय्
 आयर् चिरुमिय रोमुक्कु अरै परै
 मायन् मणिवण्णन् नेन्ऱले वाय्नेन्दान्
 तूयोमाय् वन्दोम् तुयिलेळप्पाडुयान्
 वायाल् मुन्न मुन्नम् मान्ऱादे यम्मा नी
 नेय निलैक्कदयम् नीक्केलो रेम्पायाय्

उलगम् उण्ड पेरुयाया उलप्पिल् कीर्तियम्मान्ने
 निलवुम् चुडर्चूळोळिमूर्ति नेडियाय् अडियेन् आरुयिरे !
 तिलतम् उलक्कुक् काय्निन्ऱ तिरुवेङ् कटत्तम् पेरुमान्ने
 कुल तौल् लडियेन् उन् पादम् कूडु माडु कूराये

कादार् कुळैयाडप् पैम्पूण् कलन्नाडक्
 कोदै कुळलाड यण्डिन् कुळामाडक्
 चीदप् पुनलाडिक् चिन्ऱम् बलम्पाडिक्
 वेदप् पोरुळ्पाडि यप्पोरुळा मापाडिक्
 चोदि तिरम्पाडिक् चूळ्कोन्ऱैत् तार्पाडि
 याति तिरम्पाडि यन्दमा मापाडिप्

बेदितु नम्यै वळर्त्तेडुत्त पेव्यळैतन्
पादद् तिरम्पाडि याडेलो रेम्पावाय्

4

निभृतनिकुञ्जगृहं गतया निशि रहसि निलीय यसन्तम् ।
चकितविलोकितसकलदीशा रतिरभसयचेन हसन्तम् ।
सखि हे केशिमथनमुदारं रमय मया सह

मदनमनोरथभावितया सविकारम्
श्रीजयतेवभणितमिदमतिशयमधुरिपुनिधुवनशीलम् ।
सुखमुत्कण्ठितराधिकया कथितं वितनोतु सलीलम् ।

5

पः ब्रह्म कडिगिन पादमु ब्रह्ममु ताने नी पादमु
1. चेलगि वसुध गोलिचिन दी पादमु बलितल मोपिन पादमु
तलकक गगनमु तन्निन पादमु बलरिपु गाचिन पादमु
2. कामिनि पापमु कडिगिन पादमु पामुतलनि मोपिन पादमु
प्रेमपु श्रीसति पिसिकेडि पादमु पामिडि तुरुगपु पादमु
3. परमयोगुलकु परिपरि विधमुल परमोसगिडि नी पादमु
तिरुवेङ्कटगिरिं तिरुमनि चूपिन परमपदमु नी पादमु

6

पः बिडेनिन्न पादव बिन्कविन्नेको कौडुमनभीष्टय कोपविदेको
अ.पः नीरपोक्करुबिडे बेन्नि नौलगेबहु बारहोत्ते नेन्दरु
बिदरु बिडेनु
चः कडु बत्तलागिनिन्ने कैलिकसिल्लेन्दरु योडनेहयवनेरि
ओडिदरुबिडेनु
पोडविदोदयेनम्म पुरन्दर विट्ठलन कडेच्चायिसुवबर
निन्न ददकेननु

7

प : ऐयने नटनम् आडिय पोन्मादा आनन्द कैलासने
अप : तुय्यन्ने तिरुच्चबैतन्निल् ताण्डयम्
तोकु जम्तरि ताकु दिदिमि दिक्कुतम् ऐन्नोरु पादम् तूक्किय
च : गङ्गै शडैक्कणिन्द करुणेशा यळर्त्तङ्ग अङ्कैयिल्
मळुयेन्नुम् अरन्ने परमलिङ्ग
चेङ्गै पार्वति पडिगनालुम् यळर्त्तसङ्गा
जेकु जम्तरि ताकु दिदिमि दिक्कुतम् ऐन्नोरु पादम् तूक्किय

8

प : ओरुक्काल् चिवचिदम् बरमेन्नु चोन्नाल् इरुक्कादुळ्ळियन्नैये
अप : करुक्काद्भवर्क्किदु तेरियुम् पौडुविलोरु कालैत् तूक्किनिन्
कोलत्तै मन्नदिल् वैत् (तोरुक्काल्)

य : यूळ्पलियुडैय पञ्चाग्निनियिडै निन्नु चोरुपम् करिवानेन् - मने
 याळ्ळै वेडुत्तुक् कनिकायुञ्ज चरकुन्तिन्नु मातयम् पुरिवानेन् - पेल
 वेळ्ळियक्कळ् चैय्तन्द योमकुण्डत्तिल् नेय्यै यीणिले चोरिवानेन्-काडुङ्
 केळ्ळियिल्लाद मुळ्मोनिकळाय् तलैयिर् किळैत्तिट्ट चडैतन्ने

यळैत्तिट्टुत्तिरिवानेन्

9-1

मरुक्कु लाविय मलरणै कोदियादे यळर्त्त ताय्तमर् यचैयदु मोळियादे
 करुक्कु लाविय अयलयर् पळियादे कडप्प मालैयै इन्नियर् विडवेणुम्
 तरुक्कु लाविय कोडिविडै मणवाळा मर्त्त नेमणि मरकत मयिल्वीरा
 तिरुक्कु रावडि निळल्तन्नि लुरैयोन्ने तिरुक्कै वेल्कडि यळकिय पेरुमाळे

9-2

निरामय पुरातन्न परापर वरामुत्त निराकुल चिरादिकप् प्रबैयागि
 निराचधि वराजत्त वराजर्क्कळ् परायिय निरायुद पुरारियच् चुत्तन्वेदा
 विराधव चुराधिप पौरादुत्त विरादडु विरायण परायणच् चेरुवूरा
 विराविय कुरायगिल् परारैमु दिरायळर् विरालिम लैराजत्तप् पेरुमाळे

10

पः पूरय मम कामम् गोपाल

अ.पः वारम् वारम् यन्दनमस्तुते वारिज दलनयन् गोपालम्

चः मन्ये त्वामिह माधव दैवम् माया श्रीकृत मानुषभावम्
 धन्यैरधुत तत्त्व स्वभावम् धातारम् जगतामतिविभावम्

11

प : अवतारञ् चैय्दिडुवीरे नीङ्गळ् अरक्कर् भयत्तै विडुवीरे

अप : कवन्नालियुञ्ज शुग्रीवन्नुमागिक् कण्णायिरयन्नुङ्कदिरोन्नुम् पोंगि

च : अधिकमानरुद्रन् अङ्गदत्तन्नुमशीलन् अग्निनिये चैन्नैक्कधिपत्तान् नीलन्
 चतुर्मुखम्मावे शाम्भवन्नेन्नुम् कालन् तगुमुपेन्दिरन् यालि

तन्नक्कुप् बालन्नाक्

12

प : कन्नकसभापति तरिचन्नम् ओरु नाळ् कण्डाल् कलि तीरुम्

अपः सन्नक मकामुत्ति कैतौळु तेत्तिय दिन्नकर कोटितेजोन्मय माकिय

च : पप्पल योचन्नै चैय्यत्तुन् तोल्लै परगति यडैयु पायमुमिल्लै

अन्पुदमाकवे तान्नौरु चोल्लै अणियुङ् गोपालकृष्णन्

पणियुन्तिल्लै

13-1

प : राम कोदण्डराम राम कल्याणराम राम कोदण्डराम राम कल्याणराम

च :

1 राम सीतापति राम नीये गति राम नीकु प्रोक्किति राम नीचै जिक्किति

2 राम नी कैवरु जोडु राम क्रीगण्टजूडु राम नेनु नीवाडु राम नातो माटाडु

- 3 राम नाममे मेलु राम चिन्तने चालु राम नीयु नब्रेलु राम रायडे चालु
- 4 राम नीकौकमाट राम नाकौकमूट राम नी पाटे पाट राम नी बाटे बाट
- 5 राम नेनेन्दैननु राम वेरेञ्चलेनु राम येन्नडैननु राम बायगलेनु
- 6 राम विराज राज राम मुखजितराज राम भक्तसमाज रक्षित त्यागराज

13-2

प : राम राम नी वारमु गामा राम सीता राम राम साधुजन प्रेम रारा
च :

- 1 मेरुगु जेलमु गट्टुगो मैल्ल रारा राम करकु बङ्गारु सौम्मुलु गदल रारा
- 2 वरमैनटिट भक्ताभीष्ट वरद रारा राम मरुगु जेसिकोनेदटिट महिम रारा
- 3 मेण्डैनकोदण्डकान्ति मेरय रारा कनुल पण्डुवगयुण्डु उदण्ड रारा
- 4 चिठुनव्युगल मोमु जूप रारा राम करुणतो नब्रेल्लप्पुडु गाय रारा
- 5 कन्दर्पसुन्दरानन्द कन्द रारा नीकु वन्दनमु जेसेद गोविन्द रारा
- 6 आद्यन्त रहित वेद वेद्या रारा भव वैद्य ने नीवाडनैति वेग रारा
- 7 सुप्रसन्न सत्यरूप सुगुण रारा रामा अप्रमेय त्यागराजु नेल रारा

14-1

प : नगुमोमु गलवानि नामनोहरुनि जगमेलु शुरुनि जानकीवरुनि
च :

- 1 देवादि देयुनि दिव्य सुन्दरुनि श्री वासुदेयुनि सीताराघयुनि
- 2 सुज्ञाननिधिनि सोमसूर्य लोचनुनि अज्ञान तममुनु अणघु भास्करुनि
- 3 निर्मलाकारुनि निखिलाघहरुनि धर्मादि मोक्षम्बु दयचेयु धनुनि
- 4 बोधतो पलुमारु पूजिञ्चि ने ना- राधिन्नु श्री त्यागराज सन्नुतुनि

14-2

प : पतिकि मङ्गळहारती रे भामलार नेडु साकेत
अप : मतिकि सोम्पु कलुग जेयु सद्गुण ततिकि मानवतिकि श्री सीता
च : कामादि रिपुविदारिकि हरिकि सामादि निगमसञ्चारिकि सूर्य
सोमाधुनिकि त्यागराज प्रेमावतारुनिकि कोसल

15

प : इन्नन्दयवु वरविलैया - उन्नक्केन्मीदिल् ऐन्न वर्मम् चोलैया
च :

1. अन्नम्पालिक्कुन् तिल्लै पोन्नम्पलत्तिलाडुम् अरचे अरचे
अरचेयेन्नलरुवुम्
2. चिन्नञ्चिरुवयतिलेन्नै यडिमैकोण्ड चिवमे चिवमे चिवमेयेन्नलरुवुम्

16

प: उदवि चैय्यलाकादा ओ जगन्नाथा

अप: नित्तम् नित्तम् उन् इणैयडिकळै नेञ्चिल् निनैतिड वरम् नी

च : अडियेन् तुयर्पडये तगुमो घुडमुन् इरुळ् ताने पुगुमो
कोडिदाकिय विन्नैयाल् निलै कुलैन्तेन् मन्नम् मलैत्तेन्

17

पः आरभि मानम् वैत्तादरिप्पार् ऐन्नै आनन्दभैरवि
अ.पः पारिल् उन्नैयल्लाल् परमकल्याणि यारिडत्तिन्निल् चोल्येन्
हम्सध्यन्ति शिवकामसुन्दरि

पः 1. सन्ततम् नान् शाङ्गपाणि देवि चरणमे गतियेन्नु सामज गामिनि
चिन्तनै चेरय् जगन्मोहन रूपिणि चिन्तमिरडिगनाल् गेन्न
श्रीललिताम्बा

2. तापङ्गळ् तीरुमे उन् दर्बार् महिमै चोल्ल तरमा येन्नाल्
अम्म परमपायनि भैरवि
काप्पान्न् येणुमेन्नै करुणापुरि तनये कडैक्कण्णाल्
पारम्मा कमलामनोहरि

18

पः तत्त दीम् तदीम् तन तिरन तोम्द् तानि
अ.पः तदर तानि तनम् तनम् तन दिरना दिरना उदनतोम् तोम् तनम् तिल्लाना
तनतिरना तदिडिगणतोम्

पः सन्ततमुन् चिन्तनै पुरिन्तिड यरन्तन्तरुल्याय् बृहदीशा
ऐन्ऱन् तितरये उन्ऱन् पादारविन्दम् ईन्दरुळ् समयमिदुवे

19-1

रिपुबलखण्डन्नु रे गुरुगणाकरु रे माया परतरु रे परिपालित भुवनु रे
दीजन रक्षणु रे नुतचरितरु रे

सरसाग्रेसर श्री रामचन्द्र परिपालय माम्
रागाङ्ग धीरशङ्कराभरण उपाङ्ग कोलाहल कुरञ्जि जनरञ्जनि कन्नड नागध्यनि
गरुडध्यनि हंसध्यनि आरभि सिन्धु पूर्वगौळ वियर्धनि देशाक्षि सिन्धुमन्दारि
देयगान्धारि शंभुक्रिया धीरमति कोकिलभाषिणि चक्रं भाणु*रे

सरसाग्रेसर श्री रामचन्द्र परिपालय माम्
भाषाङ्गराग केदार बेगड पूर्णचन्द्रिक बिलहरि माडुरि आहरिनाट अठणा
शुद्धसायेरी नयरोजु गौडमल्लारु

सरसाग्रेसर श्री रामचन्द्र परिपालय माम्

19-2

पारिन्निल् ऐयरुम् अडिन्त पण्णाम् कुरित्तैळु नान्काम् ऐण्कोण् डरिकाम्
बोदियिर् पिरन्द मोकन्न चुरङ्कळ् ऐन्दे आरोयै अमरो चैयन्निल्
वारा मदिमम् निषाधम् उरिय चतुचुरुति रिडभयन् तरगान् धार
चतुचुरुति धैयत पञ्चम मुडैयदु केट्पो रुळत्तिर् किळर्न्दैळु मायै
तरलाल् हप्पेयर् तन्दार् पुलयर्.